

potranno essere ritirate dai legittimi proprietari presso la sede dell'ARCI di Reggio Emilia una volta terminata l'esposizione, orientativamente nel mese di Luglio 2007.

13. Tutte o solamente una parte delle opere, nel caso in cui lo spazio espositivo disponibile non sia sufficiente, saranno esposte per circa 20 giorni in Maggio-Giugno 2007 presso la Sala Mostre del Comune di Cavriago. A discrezione degli organizzatori le tavole premiate e una parte delle opere pervenute potranno essere pubblicate in un catalogo specifico. L'eventuale selezione delle opere da esporre e da pubblicare sarà d'esclusiva competenza della **Commissione Artistica Giudicante**.

14. I giudizi di detta **Commissione Artistica Giudicante** e le decisioni dell'organizzazione sono insindacabili.

15. I partecipanti all'assegnazione del premio in oggetto con la domanda d'iscrizione s'impegnano a rispettare in toto le norme del presente Regolamento.

16. Oltre all'assegnazione del premio principale, sono previste due menzioni speciali alla **storia più originale** e al **miglior disegnatore**.

17. Il premio sarà assegnato in concomitanza con la finale del **XIII Premio Centro Augusto Daolio**, in Piazza Zanti a Cavriago, domenica 10 Giugno 2007.

18. Qualora, per motivi organizzativi, si rendessero necessarie variazioni al presente Bando e Regolamento, gli organizzatori si riservano la possibilità di apportare, a loro insindacabile giudizio, le conseguenti modifiche.



**INFO**

**COMUNEINFORMA:** tel. 0522-373474

[www.comune.cavriago.re.it](http://www.comune.cavriago.re.it)

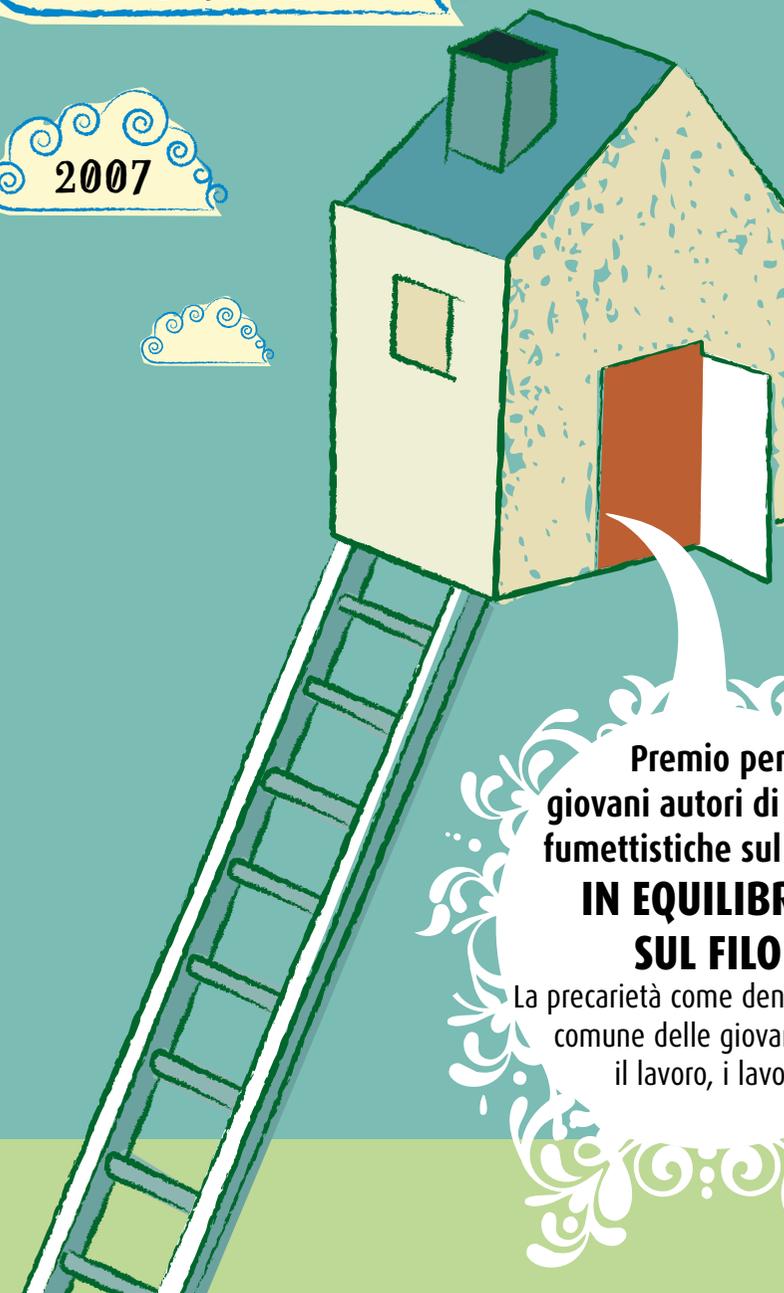
[urp@comune.cavriago.re.it](mailto:urp@comune.cavriago.re.it)

**ARCI Nuova Associazione:** tel. 0522-332336

[www.arcire.it](http://www.arcire.it)

[arcire@arcire.it](mailto:arcire@arcire.it)

**N.B.** Tutte le notizie e gli aggiornamenti relativi al concorso saranno riportati sui siti web [www.arcire.it](http://www.arcire.it) e [www.comune.cavriago.re.it](http://www.comune.cavriago.re.it), dai quali sarà possibile anche scaricare i moduli A e B necessari per presentare la domanda di partecipazione.



Premio per giovani autori di opere fumettistiche sul tema:  
**IN EQUILIBRIO  
SUL FILO**

La precarietà come denominatore comune delle giovani vite:  
il lavoro, i lavori

## PRIMO FUOCO 2007

Premio per giovani autori di opere fumettistiche sul tema:

### IN EQUILIBRIO SUL FILO

#### La precarietà come denominatore comune delle giovani vite: il lavoro, i lavori

La condizione instabile dei giovani europei del nuovo millennio è ben esemplificata dalla precarietà dei rapporti di lavoro, che a loro volta spesso rispecchiano la precarietà delle relazioni affettive, di quelle familiari e della frammentazione dei rapporti sociali in generale.

Essere un lavoratore a contratto, a tempo determinato, interinale, a chiamata, a scadenza insomma, solitamente comporta oltre ad un basso salario, la mancanza di prospettive, la difficoltà di acquistare una casa, di contrarre un prestito, l'impossibilità di progettare un futuro, quindi anche la difficoltà di rendere stabili le unioni di coppia, di mettere al mondo i figli, ma anche di cercare e trovare un senso a quello che si fa quotidianamente mentre si lavora: che vita è, se gran parte del tempo si passa facendo lavori senza continuità o prospettive certe o, in certi casi, senza nessun senso e senza compartecipazione, e quando il tempo restante si trascorre con l'angoscia di non vedersi rinnovato il contratto o di non trovare un altro lavoro il mese prossimo?

Il lavoro, come altri aspetti della nostra vita, è lontano, è delocalizzato, ci opprime, ma è soprattutto stato privato del suo significato e della sua etica, se vogliamo anche della sua retorica, della sua dignità. Come può un essere umano sviluppare un'identità in una vita fatta di episodi e frammenti? E' possibile riuscire a camminare in equilibrio sul filo delle nostre vite precarie, tra il cielo delle possibilità e il precipizio degli orrori? Come reagire, magari col sorriso sulle labbra, trovando nuove soluzioni alla dissoluzione delle precedenti certezze? Occorre avere il coraggio di alzare la testa e guardare lontano, verso l'orizzonte.

**Il concorso vuole stimolare i partecipanti a fornire una loro rappresentazione di questa nuova condizione dei giovani e non solo, e di come può essere affrontata in modo creativo.**

## BANDO DI PARTECIPAZIONE E REGOLAMENTO

1. Il Premio Primo Fuoco per opere fumettistiche promosso da Comune di Cavriago, Arci di Reggio Emilia, Anafi e CGIL provinciale di Reggio Emilia vuole stimolare e promuovere l'impegno creativo dei giovani artisti operanti nel campo del fumetto.

2. Si chiede ai partecipanti di rielaborare la tematica indicata nell'introduzione al presente Bando esprimendosi in maniera totalmente libera e personale.

3. Possono concorrere all'assegnazione del Premio sia singoli artisti sia gruppi, a condizione che non abbiano superato i 34 anni di età. Per gli eventuali gruppi d'artisti si terrà in considerazione l'età media dei membri.

4. Vincitore del Premio sarà quel singolo artista o quel gruppo che avrà presentato la miglior opera fumettistica sul tema proposto.

5. Il premio consisterà in **buoni acquisto** da spendere entro il 31.12.2007 per l'acquisto di albi a fumetti, materiale tecnico o apparecchiature utili per la realizzazione di produzioni grafiche in campo fumettistico. Il valore di tali buoni è di **300,00 euro** per il primo classificato e di **100,00 euro** cadauno per le due menzioni speciali di cui al successivo punto 16.

6. Saranno accettate sia singole tavole che racconti a fumetti (composti al massimo da 4 tavole) su formato libero purché non superiore alle dimensioni massime di 33x48cm. Tutte le opere dovranno in ogni caso essere presentate su supporto cartaceo, eventualmente accompagnate da versioni multimediali.

7. Saranno accettate solamente opere artistiche inedite.

8. Per iscriversi al concorso occorrerà far pervenire entro e non oltre il **30.03.2007** ad Arci Nuova Associazione (Via Emilia Ospizio 102 - Reggio Emilia) insieme alle opere fumettistiche aventi le caratteristiche sopradescritte, la seguente documentazione:

- Una richiesta di partecipazione redatta su apposito modulo prestampato (**mod. A**) firmata dal singolo autore o da almeno un membro del gruppo con allegate esplicite dichiarazioni d'accettazione del presente Regolamento e d'autorizzazione all'eventuale esposizione o riproduzione dell'opera presentata (solamente nell'ambito d'attività non aventi finalità di lucro) e infine all'utilizzo dei dati personali da parte dell'organizzazione in osservanza dell'art. 13 del D.Lgs. 30/06/2003 n. 196.

- Una scheda informativa, redatta su apposito modulo prestampato (**mod. B**) comprendente: indirizzo, dati anagrafici, recapito telefonico e di posta elettronica con eventuale curriculum formativo e descrittivo delle attività svolte nel campo del fumetto.

9. I criteri di valutazione per l'assegnazione del premio saranno nell'ordine: l'attinenza al tema, l'originalità della proposta, la capacità tecnica della realizzazione e la capacità di coniugare, attraverso il fumetto, differenti linguaggi artistici ed espressivi.

10. Sarà costituita dagli organizzatori una **Commissione Artistica Giudicante**

composta da esperti del settore, rappresentanti degli enti patrocinatori e presieduta da un esperto da nominare. I membri della Commissione saranno nominati solamente dopo il termine di presentazione delle opere in concorso.

11. Nessun compenso sarà dovuto ai partecipanti ed essi nulla potranno pretendere per eventuali pubblicazioni, divulgazioni o esposizioni del materiale artistico inviato, sempre che ciò non si configuri come attività commerciale, nel qual caso sarà necessario il preventivo assenso degli autori dell'opera i quali potranno far valere i loro diritti di **copyright**.

12. Le opere artistiche inviate per la partecipazione all'assegnazione del premio