



ST®ATI DELLA CULTURA

quarta edizione

L'impatto delle Politiche Culturali sul benessere delle comunità

Bologna - venerdì 3, sabato 4 dicembre 2010

con il sostegno della:

Regione Emilia Romagna

con il patrocinio di:

Comune di Bologna

Provincia di Bologna

ANCI

UPI



Strati della Cultura

quarta edizione

3 -4 dicembre 2010

Bologna

L'impatto delle Politiche Culturali sul benessere delle comunità

Nelle scorse edizioni di Strati della Cultura abbiamo affrontato diversi ambiti del confronto sulle politiche culturali nel nostro Paese e sull'importanza della Cultura per lo sviluppo di una comunità coesa. Abbiamo più volte affermato che solo considerando la Cultura come parte integrante delle politiche di welfare possiamo costruire una società in grado di garantire il benessere ai suoi cittadini.

Per molto tempo l'attenzione dei decisori pubblici e degli studiosi di "economia della cultura" si è concentrata sull'impatto degli eventi e delle produzioni culturali sui parametri di crescita economica di un territorio. Aspetti importantissimi che hanno consentito all'analisi economica di assumere le politiche culturali come una delle componenti dirette dello sviluppo di un territorio.

Tuttavia, è ormai evidente che le politiche pubbliche di sostegno alle politiche culturali e, più in generale, alla conoscenza, sono fondamentali per generare senso ad una comunità. La Cultura diventa il perno fondamentale per la crescita delle persone, per determinare una comunità più aperta ed inclusiva, per promuovere creatività ed innovazione, per definire la propria "cittadinanza" nella società.

Appare altresì evidente che il territorio e la sua comunità diventano fondamentali per determinare le condizioni di una rinascita del "benessere culturale". Sono gli attori che su questi territori incidono a doversi confrontare e proporre una strategia efficace di lungo periodo: amministrazioni locali, associazionismo, imprese.

In questa quarta edizione di Strati della Cultura che si svolgerà a Bologna il 3 e 4 dicembre, vogliamo promuovere un confronto per indagare meglio il "quanto" e il "come" le politiche di promozione culturale diffuse incidono sulla qualità della vita di un territorio. Siamo convinti che abbandonare politiche pubbliche di sostegno ai luoghi dove si genera creatività e cultura sia un danno enorme per la comunità e il suo benessere. Un danno sociale ancora più grande dell'eventuale minor ricaduta in termini economici.

Vorremmo dare un contributo di idee ad un dibattito che può delineare il futuro dell'insieme delle politiche pubbliche di un territorio declinando le politiche di welfare (benessere) in azioni per garantire, insieme, i diritti sociali e culturali di una comunità



Accoglienza dei partecipanti:

Dalle ore 13.00 alle ore 14.00 **presso il Circolo Arci Sesto Senso**

Via Galliera, 63/D – Bologna

I sessione

Gruppi di Lavoro tematici

Venerdì 3 dicembre, ore 14.00 – 19.30

- **CIRCOLO ARCI SESTO SENSO** - via Galliera 63/D - Bologna

- **CIRCOLO ARCI LA PARESE** - via Avesella 5/A - Bologna

Si riuniscono i gruppi di lavoro previsti dal programma dell'area nazionale delle Politiche Culturali dell'Arci per definire le attività 2011, scambiare buone pratiche, promuovere progetti comuni.

I gruppi dovranno anche riflettere sul tema di Strati della Cultura 2010 preparando brevi abstract che faranno parte di un documento finale di riflessione e proposta dell'Arci.

Dalle ore 14.00 alle ore 16.30 si riuniranno i gruppi che riguardano:

- Arci Real – rete Arci musica dal vivo
- Arci Book – promozione della lettura/progetto Babylon
- Cinema ed Audivisivo – con Ucca

Dalle ore 16.30 alle 17.00 - coffe break

Dalle ore 17.30 alle ore 19.30 si riuniranno i gruppi che riguardano:

- Educazione Popolare
- Arte Pubblica
- Biennale Giovani Artisti d'Europa e del Mediterraneo



Il sessione

L'impatto delle Politiche Culturali sul benessere delle comunità

Sabato 4 dicembre, ore 9.30 – 13.30

Biblioteca Salaborsa

Piazza Nettuno, 3 - Bologna

presenta l'iniziativa **Paolo Marcolini** – Presidente Arci Emilia Romagna

introduce **Carlo Testini** – Responsabile Politiche Culturali della Presidenza Nazionale Arci

Partecipano:

Massimo Mezzetti - Assessore alla Cultura e Sport della Regione Emilia Romagna

Andrea Ranieri - Responsabile Cultura ANCI e Assessore alla Promozione della Città, Progetti Culturali e Politiche per i Giovani del Comune di Genova

Alessandro Leon – CLES, Centro di Ricerche e Studi sui Problemi del Lavoro, dell'Economia e dello Sviluppo

Anna Detheridge - Presidente di Connecting Culture

Tano Grasso - Assessore alla Cultura del Comune di Lamezia Terme

Vincenzo Santoro - Responsabile ufficio Politiche Giovanili dell'ANCI

Roberto Grandi - Università di Bologna

Massimo Maisto - Assessore alla Cultura e ai Giovani del Comune di Ferrara

conclusioni **Paolo Beni** – Presidente Nazionale Arci

Sono previste incursioni e performance a cura di ALBERSTANLEY (<http://www.paradoxaproject.org/>)



SPUNTI

“Sarebbero le forti potenzialità della cultura nella lotta all’emarginazione e al disagio ancor più del suo contributo allo sviluppo economico, la determinante principale che sollecita e giustifica l’investimento pubblico a sostegno dei beni e delle attività culturali, visti come il cemento che tiene insieme un assetto sociale più solido e sicuro” **Carla e Simona Bodo – Economia della Cultura.**

“Pensare alla cultura in termini di coesione sociale non vuol dire legittimarla “in quanto” generatrice di coesione (questa è semmai la concezione del ruolo sociale della cultura tipica dei regimi totalitari), quanto piuttosto riconoscerne il ruolo coesivo come “conseguenza” della sua capacità di generare senso e di acquistare importanza nella vita quotidiana delle persone e dei gruppi sociali.” **Pierluigi Sacco – Università IUAV di Venezia**

“Se identifichiamo l’idea di welfare non con quella più schematica e tradizionale che conosciamo, ma con quella più ampia e inclusiva di benessere sociale e collettivo, strettamente connesso alla cittadinanza, allora si comprende bene come di essa faccia pienamente parte la cultura” **Walter Dondi – Fondazione Unipolis**

“Il rapporto “cultura-cambiamento urbano” è un’arma a doppio taglio: solo se la cultura è in grado di cambiare le città in modo “socialmente sostenibile” e se dietro a questo cambiamento c’è un disegno e una visione politica complessiva può prodursi reale sviluppo.” **Federculture**

“Articolo 27 della Dichiarazione Universale dei Diritti dell’Uomo “ogni individuo ha diritto di prendere parte liberamente alla vita culturale della comunità, di godere delle arti e di partecipare al progresso scientifico e ai suoi benefici”. La verità, tuttavia, è che ancora oggi i diritti culturali tendono a essere declassati a questione di marginale importanza rispetto a quelli civili, politici e sociali, e comunque ritenuti al di fuori della sfera di competenza delle istituzioni culturali mainstream, la cui funzione principale è promuovere l’eccellenza.” **Rapporto di ricerca della Fondazione Cariplo – Periferie, cultura e inclusione sociale**

“Nel modello chiamato della “democrazia culturale” l’enfasi è posta sul coinvolgimento attivo degli individui, che si traduce nella loro opportunità di accedere alla cultura non solo come “pubblico”, ma come attori in grado di produrre cultura, intesa come strumento che stimola creatività e favorisce un senso positivo della propria identità.” **Rapporto di ricerca della Fondazione Cariplo – Periferie, cultura e inclusione sociale**



Segreteria del convegno

Arci

Direzione Nazionale

Vai dei Monti di Pietralata, 16

00157 Roma

Sabrina Milani (mail milani@arci.it),

Tel 06.41609501 - Fax 06.41609275

www.arci.it

Arci

Comitato Regionale Emilia Romagna

Via S. Maria Maggiore, 1

40121 Bologna

Tel. +39 051261823 - +39 051260610

Fax: +39 051230692

www.arcier.it (mail emiliaromagna@arci.it)

Arci

Comitato Territoriale di Bologna

Via della Beverara, 6

40131 Bologna

Tel. 051.521939 - Fax 051.521905

www.bo.arci.it

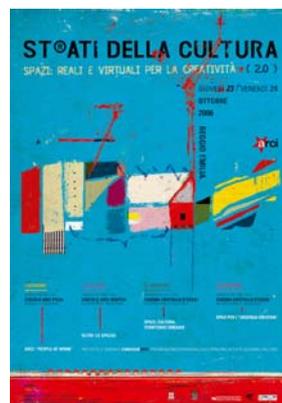


Le edizioni precedenti



Nella edizione del **2007** svoltasi a Ravenna, con il patrocinio del Ministero delle Politiche Giovanili, di quello dei Beni e delle Attività Culturali, della Regione Emilia Romagna e del Comune di Ravenna, dell'ANCI e dell'UPI, il tema portante era **"Accessibilità nel contemporaneo: giovani-relazioni-diritti-spazi"** e la sua declinazione nella **creatività culturale**. Hanno partecipato intellettuali e operatori culturali, esponenti del mondo della politica e delle istituzioni, nazionali ed internazionali.

L'edizione **2008**, che si è svolta a Reggio Emilia il 23 e il 24 ottobre era dedicata agli **"Spazi" della/per la cultura**. Non solo spazi fisici, ma anche intellettuali, immateriali, virtuali. Architetti, sociologi, operatori, rappresentanti di istituzioni ed enti locali si sono confrontati con lo "sviluppo urbano" e la necessità di sostenere e valorizzare le migliaia di luoghi della cultura diffusa, che nascono spesso dall'autorganizzazione di cittadini e rappresentano una rete insostituibile di imprese piccole e medie, profit e no profit, spina dorsale del "sistema cultura" italiano. Si è parlato di spazi immateriali e virtuali, come nuove frontiere della produzione e della creatività, della diffusione di conoscenza, della commistione di culture e sistemi culturali diversi.



A Bologna, al 5 al 7 novembre, sé è svolta l'edizione **2009** dal titolo **"La Cultura è una Risorsa. E le risorse per la Cultura?"** Al centro della discussione il tema delle "Risorse per la Cultura" in tempi di crisi economica e sociale. E' ormai consolidata l'idea che investire nella Cultura è strategico per sostenere l'inclusione sociale, la creatività e l'innovazione, la conoscenza come strumento per interpretare criticamente la realtà, i processi di sostegno alle diversità culturali e al dialogo interculturale. Con questa terza edizione di Strati della Cultura abbiamo costruito un confronto con ospiti nazionali ed internazionali sul DOVE investire in Cultura, COME fare questi investimenti, CHI deve investire, QUALI nuove risorse saremo in grado di intercettare in Italia e in Europa.

Le edizioni 2007-2009 hanno avuto il patrocinio di Regione Emilia Romagna, Comune di Ravenna, Provincia di Ravenna, Comune di Reggio Emilia, Provincia di Reggio Emilia, Comune di Bologna, Provincia di Bologna, ANCI, UPI, MIBAC - Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, Ministero della Gioventù, Rappresentanza in Italia della Commissione Europea.

In collaborazione con Ucca (Unione dei Circoli Cinematografici dell'Arci)



Promemoria

Programma e relatori dell'edizione 2009

La Cultura è una Risorsa. E le risorse per la Cultura?

Bologna - giovedì 5, venerdì 6, sabato 7 novembre

Crisi economica e Risorse per la Cultura

“Il territorio risponde: come e perché”

Sono intervenuti:

Flavio Delbono (Sindaco del Comune di Bologna), Flavio Mongelli (Responsabile nazionale Cultura dell'Arci), Alberto Ronchi (Assessore alla Cultura della Regione Emilia Romagna), Maura Pozzati (Assessore alla Cultura della Provincia di Bologna), Luciano Sita (Assessore alle Attività produttive, Turismo, Città storica, Patrimonio artistico e culturale del Comune di Bologna), Nicoletta Mantovani (Assessore alla Cultura Comune di Bologna), Pierluigi Stefanini (Presidente della Fondazione Unipolis), Fiorenza Brioni (Sindaco di Mantova e responsabile ANCI per i Beni e le Attività culturali),

“Italia ed Europa: risorse per le politiche culturali”

Sono intervenuti:

Mercedes Giovinazzo (Presidente del network Culture Action Europe), Giovanna Melandri (Responsabile Nazionale Cultura del Partito Democratico), Giorgio Ficarelli (Responsabile Sezione Cultura DG Sviluppo della Commissione Europea), Cristina Da Milano (Ricercatrice ECCOM - Centro Europeo per l'Organizzazione e il Management Culturale),

La cultura come risorsa

“Accesso alla Cultura: old e new Media per la promozione culturale”

Sono intervenuti:

Roberto Natale (Presidente FNSI -Federazione Nazionale della Stampa Italiana), Paolo Peverini (Docente Facoltà di Scienze Politiche – Università LUISS Guido Carli), Flavia Barca (Direttrice “Istituto Economia dei Media” della Fondazione Rosselli), Stefano Tassinari (Rivista “Letteraria”)

“La Cultura è una risorsa per la coesione sociale e la crescita delle persone”

Sono intervenuti:

Domenico Pellicanò (Presidente Librerie.Coop), Carlo Galli (Presidente della Fondazione Gramsci Emilia Romagna), Simona Bodo (Ricercatrice), Paolo Beni – Presidente Nazionale Arci



Programma e relatori dell'edizione 2008

Spazi: reali e virtuali per l'urgenza creativa

Reggio Emilia - giovedì 23, venerdì 24 ottobre

Oltre lo spazio

Sono intervenuti:

Giovanni Boccia Artieri (scrittore e docente presso la Facoltà di Sociologia dell'Università di Urbino "Carlo Bo"), Fiorello Cortiana (Provincia di Milano, Componente del Comitato Scientifico Innovation Forum), Sylvain Zimmer (fondatore Jamendo.com), Roberto Paci Dalò (scrittore), Gianni Sinni (SocialDesignZine), Lello Voce (scrittore), Kai Zen (collettivo di scrittura).

Spazi, cultura, territorio urbano

Sono intervenuti:

Paolo Beni (Presidente Nazionale Arci), Graziano Del Rio (Sindaco Comune di Reggio Emilia), Massimo Maisto (Assessore alla Cultura Comune di Ferrara), Carlo Pesaresi (Cultura in provincia di Ancona), Pina Picierno (Ministro Ombra Politiche Giovanili Partito Democratico), Alberto Ronchi (Assessore alla Cultura e Giovani della Regione Emilia Romagna), Vincenzo Santoro (Responsabile Area Cultura, Politiche giovanili, Sport, Università e Minoranze linguistiche dell'ANCI), Michele Sorice (Direttore del Centro Ricerche Studi Culturali all'Università di Roma "La Sapienza").

Spazi per "urgenza creativa"

Sono intervenuti:

Massimiliano Bianchini (Assessore alla Cultura, Comune di Macerata), Greta Barbolini (Presidente UCCA), Giovanni Catellani (Assessore alla Cultura Comune di Reggio Emilia), Vincenzo Cerami (Ministro ombra della Cultura del Partito Democratico), Luca Emanuelli (architetto, docente Facoltà di Architettura all'Università di Ferrara), Francesco Garofalo (architetto, curatore del Padiglione Italiano dalla Biennale di Architettura 11° Mostra di Architettura di Venezia), Mario Lupano (architetto, docente di Storia dell'Architettura Contemporanea all'Università di Bologna), Emiliano Paoletti (Direttore Zone Attive),

Esperienze Arci: "Resistenza Elettrica" di Ferrara, "Cantieri d'Arte" di Viterbo, "Arci Movie" di Ponticelli (NA).



Programma e relatori dell'edizione 2007

Accessibilità nel contemporaneo: giovani-relazioni-diritti-spazi

Ravenna giovedì 11, venerdì 12, sabato 13 ottobre

Cultura, welfare, creatività giovanile: opportunità e vincoli

Sono intervenuti:

Fabrizio Matteucci (Sindaco Comune di Ravenna), Luigi Ratclif (Presidente Biennale Giovani Artisti d'Europa e del Mediterraneo), Giordano Cuoghi (Agenda 21 della Cultura), "ProgettArci: attività e proposte dal territorio": Arci Real (Rete Nazionale di spazi musica live), Arci Bookcrossing (Arci Torino), Artistinrete (Arci Emilia Romagna), Irene Tinagli (co-autrice de "L'Italia nell'era creativa"), Emilio Cabasino (Vice Presidente Associazione per l'Economia della Cultura), "ProgettArci: attività e proposte dal territorio": Nova Radio (Arci Firenze), Crossing Places (Progetto Arci/UE), Impresione Siciliana (Arci Sicilia)

Per una riforma del sistema cultura che "LIBERI" creatività e spazi: alcune proposte dell'Arci.

Sono intervenuti:

Giovanna Melandri (Ministro Politiche Giovanili e Attività Sportive), Giovanna Grignaffini (Ministero Politiche Giovanili e Attività Sportive), Elena Montecchi (Sottosegretario Ministero dei Beni e delle Attività Culturali), Pietro Folena (Presidente della Commissione Cultura della Camera dei Deputati), Alberto Ronchi (Assessore alla Cultura e Giovani della Regione Emilia Romagna), Luca Bergamo (Direttore Agenzia Nazionale per i Giovani), Greta Barbolini (UCCA – Unione Circoli del Cinema Arci), Giuseppe Bertolucci (Presidente Cineteca di Bologna),

Fabio Biondi (L'Arboreto di Mondaino), Paolo Ruffini (già co-direttore di Santarcangelo Festival – International Festival of the Arts), Claudio Angelini (Direttore artistico "Ipercorpo" di Forlì), Paolo Beni (Presidente Nazionale Arci)

Nuove tecnologie, accesso alla cultura, diritto d'autore

Sono intervenuti:

Philippe Aigrain (scrittore), Gilberto Gil (Ministro della Cultura del Brasile), Rafael Pereira Oliveira (Dip.to Diritti Autorali del CGDA - Ministero della Cultura del Brasile), Cristiana Sappa (Creative Commons Italia), Massimo Rossi (Presidente Provincia Ascoli Piceno/Rete Nuovo Municipio), Luciana Castellina (giornalista), Fabio Natali e Massimo Canevacci (Antropologi) feat. Rhuena Bracci (danzatrice), Lucilla Galeazzi (ricercatrice e musicista), Arturo Di Corinto (Free Hardware Foundation), Marcello Baraghini e Lele Rozza (Stampa Alternativa)



St[®]ati in rete - Partecipazione e nuovi media

Sono intervenuti:

Frieda Brioschi (Consigliere della Wikimedia Foundation e Wikipedia Evangelist), Stefano Epifani (Professore di Scienze Comunicazione presso l'Università La Sapienza di Roma), Antonio Sofi (Professore della facoltà di Scienze Politiche dell'Università di Firenze), Amanda Lorenzani (Responsabile contenuti Excite UK/editor della versione italiana di Blognition), Alessandro Bottoni (Vicepresidente del Partito Pirata Italiano).